

التفكير عقل خير لله كرس جهته
الدفاع عن العراق والدق العربي

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

النسور

وحدة خيرية اشتراكية

أمة عربية واحدة
ذات رسالة جليلة

سنة ١٤٠٩ هـ - ١٠ أيار ١٩٨٩ م - العدد ١١١١

٧٥ فلساً

ATH - THAWRA - wednesday, May 10, 1989, No. 6921

الربيعاء - ١٠ شوال ١٤٠٩ هـ - ١٠ أيار ١٩٨٩ م - العدد ١١١١

الرئيس القائد صدام حسين يستقبل ويودع الرئيس مبارك تقديم تعازي مصر حكومة وشعباً بوفاة الفقيد عدنان خير الله الرئيس مبارك: الأمة فقدت قائداً تشهد ببطولاته سوج الممارك التي خبرته سيفاً مجرباً وصلباً

تأكيد التزام مصر والعراق بسيادة لبنان ووحدته الوطنية والإقليمية

الرئيس القائد يتلقى تعازي قادة الاقطار الشقيقة والدول الصديقة الفقيد عدنان خير الله ادى الامانة وناضل في سبيل العراق والامة العربية



السيد الرئيس يتسلم رسالة تعزية من السيد الصادق المهدي

رئيساً وحكومة وشعباً ومواساتاً بوفاة الفقيد له الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع
واحد السيد الرئيس مبارك عثمان رحمة خلال المقابلة رسالة خطية من السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني تتضمن تعازي السودان

السيد الرئيس يتسلم رسالة تعزية من السيد الصادق المهدي
السيد الرئيس يتسلم رسالة تعزية من السيد الصادق المهدي

جولة مباحثات بين الرئيس مبارك والملك حسين

القاهرة - ٩ - ١٠
السيد الرئيس مبارك في زيارة قصيرة للامم المتحدة في جنيف
السيد الرئيس مبارك في زيارة قصيرة للامم المتحدة في جنيف

في بيان صحفي في ختام زيارة الرئيس مبارك

الرئيسان صدام حسين ومبارك يبحثان موضوع لبنان والتطورات الجارية فيه ..
التطورات تتجاوز في اثارها وتداعياتها الخطيرة الساحة اللبنانية لتمتد الى انحاء الوطن العربي

الجليلات العراقية والعربية
والاتحادات الطلابية تعزي
العراقية والعربية
والاتحادات الطلابية تعزي

السيد الرئيس يتلقى المزيد من برقيات المواساة بوفاة الفقيد

عقيلة الرئيس مبارك تقدم تعازيها
ومواساتها للسيدة عقيلة الرئيس القائد
قمت السيدة سوزان مبارك عقيلة السيد الرئيس مبارك رئيس جمهورية مصر العربية تعازيها ومواساتها للسيدة عقيلة السيد الرئيس صدام حسين

اسوأ قصف مدفعي في بير وت خلال ١٤ عاماً

العاصمة اللبنانية معزولة عن العالم .. و «السداسية» تعد لاجتماع جديد
بيروت - ٩ - الوكالات استؤنف القصف المدفعي بعدد اليوم في بيروت وضواحيها عدة عمليات قصف مكثف شملت ثلث لبنان واستمرت

القمة العربية تعقد في ٢٣ من الشهر الحالي

القمة العربية تعقد في ٢٣ من الشهر الحالي
القمة العربية تعقد في ٢٣ من الشهر الحالي

وزير الدفاع الفرنسي يعزي بوفاة الفقيد

وزير الدفاع الفرنسي يعزي بوفاة الفقيد
وزير الدفاع الفرنسي يعزي بوفاة الفقيد

الملك فهد يزور صنعاء .. قريباً

الملك فهد يزور صنعاء .. قريباً
الملك فهد يزور صنعاء .. قريباً

مكرمة من الرئيس القائد للموظف الراغب بالعمل في بلدية البصرة

مكرمة من الرئيس القائد للموظف الراغب بالعمل في بلدية البصرة
مكرمة من الرئيس القائد للموظف الراغب بالعمل في بلدية البصرة

«الحوار» تعيد نشر نص الحوار الصحفي مع الفقيه العزیز عثمان خیرالله المنشور بتاريخ ١٩٨٣/٩/٤
رئيس التحرير يحاور السيد وزير الدفاع

صدام حسين قائد في الميدان قائد في المقر



قبل حوالي ستة اعوام وتحديدًا في ١٩٨٣/٩/٤ وبمناسبة دخول حربنا مع العدو الايراني علمها الرابع اجري الرفيق رئيس التحرير حوارًا صحفيًا مع الفقيه العزیز عثمان خیرالله القائد العام للقوات المسلحة ولاهمة الحوار الصحفي والمناسبة فجمعنا بفقدان عثمان القائد الشهم الشجاع تعيد نشر نص الحوار

في الرفيق اول الركن عثمان خیرالله قائد القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع ان الرئيس القائد صدام حسين هو اول من علم الفقه العسكرية في المنطقات الاستراتيجية والفكرية العسكرية وهو بركة الله العظيم المسلمون في هذا المجال الذي يستحق منا كل الفخر والاعتزاز

وقد ان صدام حسين القائد ابدى بالقيمة الاجتماعية للجندية وبذل جهدها مائلا في هذا السبيل وقد حقق نجاحات عظيمة في تاريخنا بصفته القائد العام وكما نرى ذلك في كل انطلاقة بالغة الأهمية في زيادة القدرة القتالية للقوات

وفي كل من الحوار الصحفي

رئيس التحرير
صحيح انني اريد الحصول على حديث بشأن حربنا مع العدو الايراني غير انني لجد في ذلك فرصة لاسالك عن الرئيس القائد صدام حسين

فمن يستمع اليه يكتشف موهبة عسكرية فذة .. قول لهذه التوجهات بدايات مبكرة .. متى كانت وكيف ؟

اهتمام القائد بالقيمة الاجتماعية للجندية

وزير الدفاع
الرئيس القائد صدام حسين .. ليس جديدا ولا طارئا على الثقافة العسكرية .. ومن الصعب ان نحدد على وجه الدقة متى بدأ اهتمامه بهذا الفرع من فروع المعرفة .. ففي وقت مبكر من الشباب ظهرت لديه الميول العسكرية وقد ركز دراساته على قضيتين : الكفاح المسلح بوصفه اسلوبا للنضال الشعبي والقوات المسلحة بوصفها أداة لتحقيق الاهداف .. وكان الى جانب ذلك مهتما بمعالجة المشاكل الايديولوجية المتعلقة بدور القوات المسلحة في العالم الثالث .. ولا ابالغ اذا قلت ان له الدور الاول في معالجة هذه المعضلة نظريا وعمليا في قطربنا .. ولعل لا ابتعد عن الدقة اذا قلت بان صدام حسين هو اول من عالج القضايا العسكرية في المنطلقات الايديولوجية الثورية العربية وهو بهذا ابرز اليقين المسلمين في هذا الحقل الذي يستحق فيه مكان الريادة عن جدارة

لقد اتخذت مساهمات الرئيس اشكالا مختلفة .. فبعضها ظهر على شكل كتب او مقالات والبعض الآخر على شكل مقابلات مع الحزبيين او العسكريين .. ومن حسن الحظ فان اغلب مساهماته الحديثة قد تم تسجيلها بأساليب متعددة ..

لقد اهتم صدام حسين القائد بالقيمة الاجتماعية للجندية وبذل جهدها مائلا في هذا السبيل .. وقد حقق نجاحات ماثلة سينكرها له تاريخنا بالفخر .. وكانت تلك نقطة انطلاق بالغة الأهمية في زيادة القدرة القتالية للقوات

وعندما تسلم الرئيس صدام حسين مسؤولياته القيادية الكاملة بانزفورا الى اعطاء القوات المسلحة دورا استثنائيا واستطاع خلال سنوات الحرب ان يوظف شجاعة مقاتليه في معركة الدفاع عن الوطن بنجاح كبير .. وكانت القوات المسلحة قد شهدت في عهده تحولات نوعية وكبرى لا مجال لذكرها الان .. ثم انه اهتم الى حد بعيد بالفكر العسكري العالمي الكلاسيكي والمعاصر .. وإلى جانب متابيعه لكل ما تقوم به مؤسسات وزارة الدفاع في مجال البحث والترجمة فيما يتعلق بالفكر العسكري فقد ابرز الى معاهد ومؤسسات أخرى في

جميع الظروف ..
ان الرئيس القائد وهو في الميدان لا ينسى مسؤولياته العامة في المقر .. وخندا يكون في القيادة العامة يحاول ان يعيش التجربة بكل انبعاثها

ان السيد الرئيس دائما يتقدم على الجميع في القدرة على العمل المنسوب والتفاني الموضوعي المبني على الثقة بالنفس بقدرة ضباطه وجنوده وهي ثقة مستمدة من ايمانه العظيم بالشعب

رئيس التحرير
الحضور الدائم للرئيس القائد في الخطوط الامامية وعند اشتداد المعارك يعني الكثير بالضميمة للمقاتلين كيف ترون ذلك ؟

مع المقاتلين في الخطوط الامامية

وزير الدفاع
صدام حسين الفكر .. هو نفسه الملتزم .. فاذا كان من دعاة القادة في الامام .. فمن الطبيعي ان تجده متقدما عند الخطوط الامامية عندما يتطلب الموقف ذلك .. ومن الطبيعي ايضا ان تزداد حماسة المقاتلين اذا كان قائدهم الى جانبهم وهذه ميزة أخرى هامة للسيد الرئيس



وتتمثل في القدرة على بث روح التفاؤل والامل واظهار الشجاعة الكائنة لدى رجاله .. انه من ذلك النوع من الرجال الذين يملكون قدرة هائلة على التأثير ..

ان صدام القائد الى الامام .. كما يدعو اليه السيد الرئيس بوفرة موضوعية افضل للمعركة وبصورة مباشرة دون ميساط .. وبهذا نبتعد عن خطر البيروقراطية .. ثم انه متعلق بجنوده .. حريص عليهم .. فمهما كانت جهود الآخرين ثينة فإن لأولئك الذين يقدمون دعائهم اعنى مكان

رئيس التحرير
دخلنا معارك كبيرة .. وكانت لكل معركة نتائج ومعطيات لها اثرها سواء فيما يتعلق بالسوق العسكري ام بالجانب الشعبي او العملياني .. الى اي حد اغنت هذه الدروس الفكر العسكري العراقي .. والتأثير في طرق واساليب القتال العراقية ؟

وزير الدفاع
التفاعل بين التجربة والخبرة الحاصلة عنها من جهة وبين اي تنظيم قضية دقيقة ومعقدة .. وبخاصة لان هذا التفاعل يومي لا يتوقف ويترك اثره على جميع المستويات من الجندي الفرد والحضيرة الى اعلى القيادات .. والمعضلة الرئيسية تكمن في برمجة الخبرة واستخلاص الدروس منها .. وفي تقديرنا اننا قطعنا شوطا طيبا على هذا الطريق .. وبودي لو اشير الى ان التعرض للتجربة لا يترك بالضرورة خبرة مفيدة اذا لم تكن العملية خاضعة لمناهج ومعرضة للمتابعة في اي وقت .. وذلك للوصول الى تنظيم هذه الخبرة وتهديبها لكي تكون في خدمة العملية التقنية في القوات المسلحة .. المهم اننا ندرك ذلك بصورة مرضية .. وحيثا لو تركنا بقية التفاصيل الى ما بعد الحرب .. فالحقيقة شينة جدا وخاصة في مسائل تتعلق بطرق واساليب القتال .. وارجو المغفرة ..

رئيس التحرير
كثيرا فنشرون الى الحرب النفسية ؟ وماهو سلاحها الاكثر تأثيرا ؟ واذا كان الفعل الاعلامي والكلمة المقاتلة يصطفان الى جانب اصوات المدافع والرصاص وصولا للمقاتلين ، فماهي عناصر النجاح والاختلاق في هذا المضمار ؟

السلاح المناسب في الموقف المناسب

وزير الدفاع
الحرب في النهاية .. صراع ارادات .. وبما ان الارادة حدث نفسي فإن الحرب كلها نفسية وكل التصنيفات موضوعة لاغراض دراسية ..

وعلى المستوى النظري فإن الحرب النفسية هي الاستخدام المبرمج لعلم النفس لتحقيق اهداف السياسة بالعنف او بدونه .. وبهذا فإن جوهر الحرب واحد والسؤال الاهم هو كيف نزع بكل ادواتنا في الصرا للحصول على اقصى مردود .. والقيادة في خلال تسعى للتقرب نحو الهدف السياسي بالوسائل المتدا هجوما او دفاعا .. اي انها العقل المدبر للحرب .. وتصيح ارادة القيادة المحور الاهم وقتها بنفسها ومن ثم ثقة الشعب بها هما الهدفان اللذان يتجه اليهما هذا المحور .. هكذا نفهم الحرب النفسية سواء كان سلاحها المدفع او الكفة .. وحيثا لو استخدمناها معا بأفضل تنسيق اما عناصر النجاح فهي التزام مبادئ الحرب .. التي هي نفسها مبادئ الحرب النفسية سواء كان ذلك بتوخي الهدف ام الاقتصاد والمرونة وغير ذلك .. اما السلاح الامم فهو السلاح المناسب في الموقف المناسب وبكل عناصر الموقف

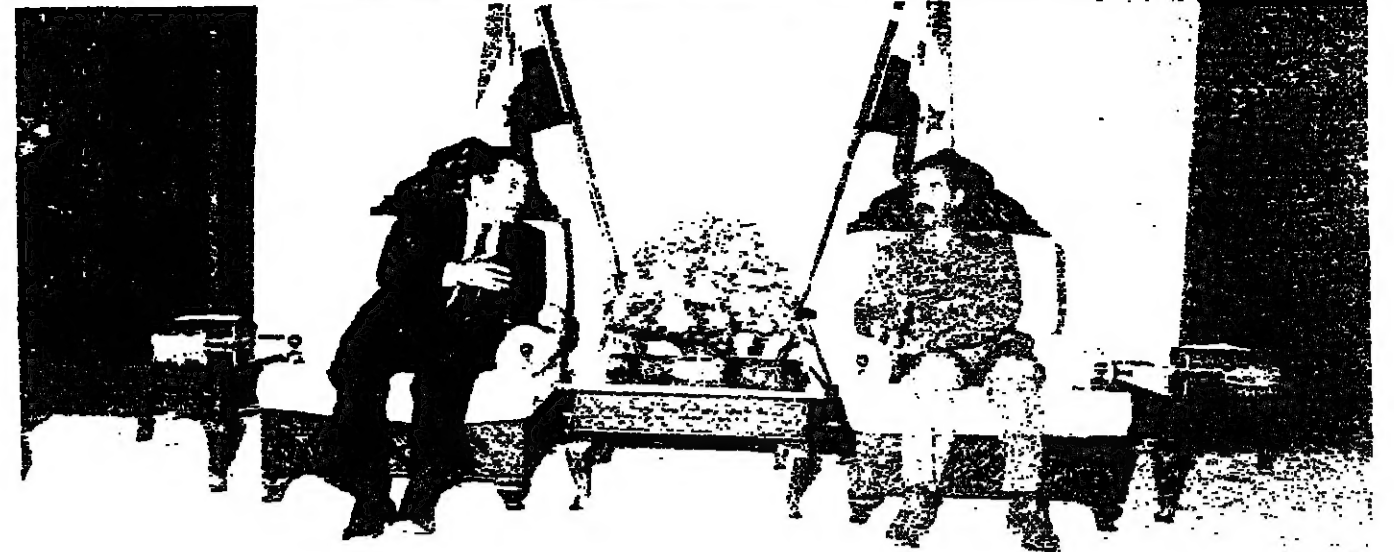
رئيس التحرير
تدخل الحرب علمها الرابع .. هل من رؤية لدى وزارة الدفاع حول هذا الموضوع ؟

وزير الدفاع
هدف وزارة الدفاع المحدد سياسيا .. ان نخوض الحرب في كل يوم وكأنا في اليوم الاول .. ولا علاقة لنا بالمدى الذي سوف تستمر فيه .. ومع ذلك فاننا مع سائر مؤسسات الدولة مستعدون ايضا لمعالجة مشاكل السلام

واهم مايميز رؤيتنا هو اننا الاقوى والاشد صبرا واذا اقتضت الظروف فإن مجنودنا عازمون على القتال الى الابد ولعل هذا هو اهم الدروس التي استنتجنا تلقينها للعدو بحيث تركناه يبحث لنفسه عن مبررات الاستمرار في معركة ليس فيها مجال لتحقيق اهدافه .. وليس للمعتدين الا الاندحار المؤكد

امام عزيمة رجالنا التي لاتلين .. بعد ان تعلموا تماما كيف يتعاملون مع مخاطر الحرب بدهوء .. ارجو ان انقل تحيات السيد الرئيس القائد الى رجالنا المقاتلين في كل مكان .. وفقنا الله في سبيل الحق .. ونصربنا وزعانا .. مع خالص تحياتي لجريدة الثورة

الحوار



اقامة مجالس الفاتحة
على روح فقيده العراق الغالي

مذبذب ومراسل السجدة واولا
الاحت في محافظات القطر مجاز
اول الركن عثمان خيرة نائب المقات

وقد خيمت الحزن العقيق
على مجلس الجراء بهذا المصيب
الجليل واينتهل الجماهير في القطر الى
اضحة وحملت وتعالى ان يشهد المع
واسع رحمته ويسكنه جنته مع
الصديقين والابرار والشهداء في
انتشرت الاكفان السود على مرقات
المنظمات الحزبية والمجالات العلمية
والساحات والدوائر الرسمية وفي
تعزيز العراق والامة العربية بقدان
فارس من افرسها الابطال الذين
شحت لهم ميادين القتال بفشجانعة
والصبر واليقين

● يقاد ●

قد اقم الحاج خيرة طلائع
مجلس الفاتحة على روح المرحوم
الطيب الغني على الركن عثمان
خيرة نائب القائد العام للقوات
والسجدة واولا الركن عثمان ام
الطبول وزدة ثلاثة ايام ابتداء من
الصباح المسبعة حتى المسقعة من
يوم ام فلنا وتساءل اهل راجعون
في الاتحاد العام لاجتمعين

حسين بركات تعازي بوفاته عليه الوتر
ل الركن عدنان خير الله نائب القائد
من السادة ائمة ورؤساء الاتحادات

مجلس البحث العلمي العربية ان
نيا وفاته الفقيه العريق اول الركن
عدنان خير الله كان صمامة كبيرة
علينا وعلى الاممة العربية فقد
كان المخلو له من ألم الفقرة
المعاصرة في العرب في التاريخ
اصيل وعلم وخبرة وحكمة ودراسة
وجاء في بركات الامة سعد فلسف
حدوي ورئيس اتحاد الصحفيين
العرب بابو ملانة ونفوس كبيرة
تلقى الصحفيون العرب فاجحة
استشهدت الطرس اقام عدنان
خير الله وانها والله لخصلة الركن
العربية ان نكف به بلا من حيرة
ابطالاً تصدى لائمة ارس حجة
شعبوية عصرية استهدت الوجود
العربي خاضا وصحرا لقد كان
الفيد مثالا رافيا للخلق الرفيع
والكفاءة النادرة والفروسية الامنية
احبه الجميع وخسر الوطن العربي
والمع السيد لمر زوفي الامين

تلقى السيد الرئيس القائد
والشعب والامة العربية الغريق
العلم للقوات المسلحة ووزير المد
والمنظمات والمجالس العربية

وجاء في برقية السيد هشام حسن
توفيق الامين العام للاتحاد القومي
العربي قال فقلت الامة العربية
يرحل القائد بطلا من خيرة ابطالها
وقلنا من الشجع فرسنا كانت له
صفتنا نعتنا في معركة فلسطين
صدام المجيد في الذود عن ارض
والدفاع عن الجيوب الشرقية لوطون
العربي

وقال السيد شبيب المالكي الامين
العام للاتحاد القوميين العرب في
برقية تعزية له خسرت الامم
العربية بستمته الغريق اول الركن
عنان على الله بطلا قوميا شهما
وقلنا شجاعا قلل بصلاته ونبات
قل فيكتم العلم فطاعا عن الشر
والبدعي ومن عقيدة الامة العربية
بسرهما وكان احد ابرز قادة النصر
المظيم الذي حقق العراق للامة
العربية وسيدني في ذاكرة الشعب
ووجدانه

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين بريقة تهنئة الى السيد غوستاف هوساك رئيس مجلس الدولة لجمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية بمناسبة العيد الوطني لبلاداء ..
وفي مايلي نص البريقة ..
سيادة غوستاف هوساك رئيس مجلس الدولة لجمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية ..
مناسبة العيد الوطني لبلدكم يسرنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب التشيكوسلوفاكي المزيد من التقدم والازدهار ولعلاقات الصداقة القائمة بين العراق وتشيكوسلوفاكيا استمرار التطور والنمو .

جری خلال المظلة بحث آخر
قنوات القضية الفلسطينية والدعم
للمقاومة الذي حظي به
كما تم استعراض للفرص
سيد ياسر عرفات في تونس مؤخرًا
التطورات الإيجابية في الموقف
الذي...

كما بحث الأوضاع في المنطقة
بما في ذلك القضايا ذات الاهتمام
مشترك وحضر المظلة السادة وكيلا
وزارة الخارجية ونائب مسؤول مكتب
ركاب التحرير .. ورئيس الدائرة

تجم ساطع في سماء الانتصارات

فقد العراقيون فلوسا من فرسان قاسية صدام المجيدة .. وعلمنا من اعلامهم العلية حين اقل نجم ساطع في سماء العراق والهوية يستشهد المخلوق له عتبات خير الله نقيب الكائنات العلم للقوات المسلحة وزير الدفاع ، اثر سقوط وتحطم الطائرة الهليكوبتر التي كان يستقلها في طريق عودته من شمال العراق الى بغداد ..

ويشهد الله ان عهدا طلعته من نواصت كانت تقود طموح المجيد وجمال النصر نحو مجد العراق وعن الامة .. قد وافته حق الوفاة .. وكنت نبراسا وعلمنا خلفا ساطعا في حب العراق والتضحية في سبيله ..

والاستشهاد .. غالي حبيب ..

سلامك يا ايها البريق العزيز الذي
سبقيك سراجا مشعا في ربوب النضال
ونفوسنا خلدا للرجل الرجل
الذين انهموا عناق القلائد المبررة
ومرغوا قلوبهم بوحل العظام المريرة
●● اما السيد فضل محمود غريبي
رئيس الاتحاد العماني لانتقالات العمل
يقول قال :

عرفت العقيد عدنان قبل ثورة تموز
المجيدة .. وهو شاب يقع من عائلته
معروفة بصالحه واولها مشاعر
شجاعتهما وجسم شبيختهما وحكمهما
يحكمهما اليها الجميع في كل
الخلاقات التي تحصل في المنطقة
وكان رجلا كما عرفه القريبين
والبعيد فريضا .. لثلمت .. اجهل
عرفت المرحوم عدنان ابن تلك العائلات
التي حمل كل خصلها وخصالها
الطيبة .. واصناف :

ان العقيد قد وضع من ذي اليعبد
وتعظيم ان اقاربه برابطة الجاش
وطيب المعشر وتواضع الاقتداء
والغذاء الابدي .. فهاض على ذلك
عقل المنضال المبرر .. لم يمتد
ضابطا في قوائمه السحرة البطلة

تحتد العلم للجميعات الملاحية
تحتوية لال في وصفه للمصالح
وجل ..

فلقد انا ايها البريق العزيز
المفلس السجاء الذي عرفته سوح
والضلال وسوح الدفاع عن العراق
فقط ..

فلقد كنت ياليا على .. ولقد امتك
مربية .. لك من رجال الاختيار ومن
العلماء الصعبة .. وتحدث
به .. انك تفرارنا وحيث القائل
عليهم صدام حسين خفته الله
تعالى الذي اختارك الى جانبك انا
فيما ولقد اعره الضعب عند
تقدم المحرك في الحرب التي فرضها
النظام الرياني على عراقنا الذي
تحت النجم الساطع في سماء
المنصارات العسكرية وعلى طول
الحدقات .. كتبت تعدد الانتصار
والانتصار .. وكنت ترعب الموت
خيفه ..

ايها الفارس الشهم .. الشجاع ..
السيف الذي لم يظلم لك في خصل
الغزاة الذين يترفعون على
صية المجد بكل كبرياء وشموخ ..

والسيد حمدي كمال عبد
رئيس مجلس إدارة الاتحاد العربي
للناقلين الجويين ننفي ببالغ
الحزن والانصد شديد الإلمة الفقد
أول الركن عمدة خيرائه نائب الرئيس
العام للقطاع المسجلة وزير الدفاع
حيدان فداية خسارة فاحشة لما لحق
والامة العربية التي -
الحاجة إلى تفردها هذه الامة عظيم
من أمثله

واع

نجم ساطع في سماء الانتصارات العسكرية ونموذج خالد للرجال الرجال

الرجولية الرائعة .. انه مثل
للإنسان البهني ونموذج للعسكري
المقتدر .. كان حارسا سلميا في سماء
العراقين .. وميلا شجاعا في سائر
قائمة صدام الجيدة ..

●● السيد احمد عبدالرافع الخضير
المفوض لشركة الصناعات
النفطية لل
لقد امتزج اسم المغفور له مع
القيم الإنسانية النبيلة والخلق
الطيب .. حيث ثبت في لقائاته طرق
فترة الحرب .. سواء الصغرى منها
او العمليات الاخرى .. ورائته وعطر
لهمه المواقف التي كملت تحرق

عندنا خير الله .. خسارة كبيرة
للعراقيين جميعا .. وسيفيق ذكوه
الطبيب في نومهم لانه يمثل رمزا
للمعطاء والتضحية في علنا البهي
علم .. صدام حسين ..

●● السيد ساجد زهير
جعله .. نائب رئيس الاتحاد العام
للجمعيات الفلاحية العراقية بعد
وصف المصباح الجليل الذي اودى
بحياة المغفور له عندنا خير الله
قللا ..

لقد خسر العراق عندنا ..
وخسرت الامة العربية بعدنا ..
للمغفور له رجل الانسانية .. وكما عبر

وكان كما عرفته من قبل .. لم يتغير منه شيء في ريمطة الجايش وبملاة الخلق والهدوء الرصين .. بصحبا في الكلام .. وإسحا في البلاغة يسير بثؤلة .. وليبات .. وقوة .. لم أصبح القليل .. تلقيا للامعة العلم القويات المسلحة ووزيرا للدفاع .. فكان للخلق في جيشي القاسية اللذاع من حسي الوهن والاعمال .. البطل الذي كان يشترك المقاتلين مهماتهم القاسية في الحمايات الاول .. ولقي :

لقد كان المغفور له قلنا ميدانيا في طراز خاص يسير مع ركب المقاتلين في مقدمتهم .. مثله مثل اي جندي في جيش الحق والبرملة .. وكان القليل راية من رايات الحق وصوتا من أصوات الهدى وعلما من اعلام المجد اختلطت به الخون في غلظة من الزمن .. فقلنا به بطلا في أبطال قاسية صدام .. ورجلا شجاعا اذا من رجال العنوان العربي ..

وفي ختام حديثي قل :

رحم الله فقيد الأمة ابنا البلاء عذب خلع الله والهلم الله عزوجل لآلده مسيرتنا الظاهرة السيد الرئيس القائد المصور صدام حسين حفظه الله الصبر والسلوان .. ولتلك الخلافة القوية الصبر من عند الله ..

●● وتحدث السيد خضير عبدالحسن الجنابي المجلد للغرض لشبكة الهلال الصناعية قللا :

يشكل هذا الحدث الجلل خسارة كبيرة للشعب العراقي عموما والمقاتل المسلحة بشكل خاص لما كان يمثله الفيد من رمز عظيم .. وقد كان الفيد يمثل واحدة من الرايات العراقية العالقة في تلبية دعاة

فقد العراقيون فارس من ايران فسيما صدام المجيدة .. وعلمنا من اعلمهم الفلاحين عبر الفخ الجرحى سبطك في حق العراق والحرورية يستشهد المفقود له عدنان خير الله نطلب القاتل العالم للقاتل المسجلة وزير الدفاع .. ان سلوفا ونظم القاتلة اللوجيستي التي كان يستلها في طريق عرته من شمال العراق الى بغداد ..

ويشهد الله ان عهدا قطعت على نفسه وانما تقود ملحمه الجرحى وجحافل النصر نحو دم العراق وعز الامه .. قد وليته حق الوفاء وتحت نيرسا واعلمنا خلفا مسيحا في حق العراق والخصية في سيدي .. حد الاستشهاده .. وفي ختام حديثي قل :

السيد القائد محمد الجدي رئيس اتحاد العمال للجمعيات الفلاحية العراقية قال في وصفه للمصالحات

فلنذكر ايها الرفيق المناضل الفارس الشجاع الذي عرفته سوح الفارس وسوح الدفاع عن العراق العظيم ..

فلنذكر ايها علي .. وفقت امك مربية .. لانه من رجال الاختيار ومن اشد الهامات الصعبة .. وتحدث مع .. انه كان تارقنا وفيما القاتل العظيم صدام حسين خلفه الله رحمه الله اختلعه الى جنبه اخا عينا وقاتلا عرفه الضعيف بعد تقدم الحمار في الحرب التي فرضها نظام اليراني على عراقنا الذي سماه نكتع النجس السابط في سماه انتصارات العسكرية وعلى طول الفاتح .. نكتع النجس السابط والانتصار والانتصار .. ونكتع ترهب الموت وخيفه ..

ايها الفارس الشهم ، الشجاع ، السيف الذي لم يملك تم في خصله نكته العظام الذين يترهبون على صية العاد بكل كبريه وشموخ ..

عليهم ..
 وقال السيد صابر كلكم
 الجانبي مدير مركز التدريب المهني
 للصناعات الكهربية والالكترونية
 ان المفغولة الشبيد عنان كان
 انسانا متفهما حريصا على اداء
 واجباته 13 شخصية متبوعة من
 جميع الورا الفوا المسلحة وكان
 نموذجا للانسان اليمني المناضل
 للفداء

وهذنا وهو يعرض القاتلين
 معايشة ميدانية وواضح الميادين ..
 خلال التساعده ان القليل كان يصل
 الى ابعاد منطقة الخبوط الاعمية ولا
 ننس موقفه للشجاع في معارضة
 البصرة الخالدة حيث برز فيها وقامت
 بداية الانكسارات لتعود الكلمات
 الابريشي الحاد

واضح ان خسرتة لقد ضلنا
 كبيرة العراق الامة العربية .. حيث
 كان المفغولة نمث الخلق كما عرفنا
 كل العراقيين وقد قرات على وجهه
 العراقيين جميعا الحزن والام حيث
 القات الجانبي وبشكل عظيمي
 مجلس الفتحة على روحه المعطرة ..
 رحم الله القليل وابخله جنته
 الواسعة والله امله ولويه الصبر
 والسلولن .. لنا ولنا ولنا فيه
 راجعون

للقاء اجراها
 رشيد نصيف جاسم
 ستار عبد الجباري
 تصوير : مشير القزولي

حفظه الله كان صبوراً .. ولديه طاقة كبيرة على التحمل . وأضاف :

إن الفقيه يمتلك الاستراتيجيات الكبيرة .. يتكلم بفعلهم والمنطق .. قليل الكلام .. دقيق .. كثير العمل .. مثابر ودؤوب .. أعطانا صورة رائعة للتواضع الرجل المتمكن .. أنه متواضع ولقد من القادة العسكريين الذين شهدت لهم سوح الوعى المواقف

فيل الكلام .. وكان له الدور الكبير في الدفاع عن حياض الوطن في كافة المواقف الصعبة حيث غرست هذه المواقف والصفات النبيلة في نفوس العراقيين وشاعر الحب والتقدير والعرفان للشخص الذي ضحى من أجل الدفاع عن بلده وهذا المصالح لا يمكن أن ينسى وأنما سيبقى وسيذكر مع ذكر قلبيته صدام المجيدة .



وكان كما عرفته من قبل .. لم يتغير
 منه شيء في ربيعة الجاش وبهجة
 الخلق والنبوءة العرس .. فمجاها في
 الكلام .. وأضحا في البهلاقة يسير
 بتؤدة .. ولبات .. ولاة .. لم أصبح
 اللقيط .. ولما لاللت لعل العلم والخلق
 المسلحة وزيراً للذراع .. فكن للقتل
 في جيش القلمية الذئب من حصى
 الوهن والاهل .. اللحن الذي كان
 يشكو اللقطنين المروءة الدفاعية في
 الحمايات الأولى .. وقل

لقد كان المغفور له قلداً ميدانياً
 من طراز خاص يسير مع ركب المقاتلين
 في مقصدهم .. يسير على أي جدي في
 جيش الحق والبرهنة .. وكان
 اللقيط راية من رايات الحق وصوتا
 من أصوات العلم وعلمنا على العلم
 المجد اختصه في الذئب في غلة من
 الزمن .. فهدا به بلال من أبطال
 قلمية قدام .. ورحلا شجاعاً فلذا من
 رجال الخلق العرس ..

د . عثمان حنينة .

عنه خي الله والهم الله عز وجل
 فقد مسيرتنا الظاهرة السيد الرئيس
 القائد المصطفى صدام حسين حفظه
 الله والعير والسوان، ولله
 العجلة الكريمة العير من عند
 الله ..
 ●● وتحدث السيد خضير
 عبدالحسين الجنبلي المدير العام
 لشركة الهائل الصناعية قائلا :
 يشكل هذا الحدث الجليل خسارة
 كبيرة للشعب العراقي ..

يمتلكه الفقيه من رزم عظيم .. وقد كان
الفقيه يمثل واحدة من الواجبات
الحرفية العقلية في تاريخ عراقنا

ينال فراسان من فراسان قسدية صدام
حين ان الخار الجرم سلعان في صدد العراق
تاريخ الخار الخلق القلند العام لثقافات
وتشتمل الطائفة البهائية التي كان
في العراق ان يهدد ..
ويشهد الله ان هذا قطعته على
نفسك وانت تقود ملحمه العراق
وجاهل النصر هو جد العراق
وعن الامه .. وفي اياته حق الوفاء
وكتب العراق واعلم ان هذا طفا
في حب العراق والخصمية في سبيل
حد الاستشهاد .. وفي ختام حديثي
قال :
سلام كل ايها الرايق العزيز لذي
سبيلي سراجا مشعا في دروب انفسك
ونفوسنا خلقا للرجل الرجال
الذين حملوا اقدار الحقيقين الرجال
وعرفوا انفسهم بوجل المزامير المرة
●●● السيد فاضل رشيد غريبي
رئيس الاتحاد العام لتقنيات العمل
فقد قال :
عزيت القلند عنان لذي قوة تمول

معروفه بصلة ما هو أعمها مشهور
بشجاعته وحسن ضيافته وكرمه
يحكمها الله الجميع في حل كل
الخلافت التي تحصل في المنطقة
وكان رجلا كما عرفه القريب
والبعيد فوسفا في المملت ..
عرفت المرحوم منذ أن تلك العترة
التي حمل كل خصاها وخصائصه
الطيبة .. وأضال :

إن الفقيه قد رضع من ددي البعد
وتمن من أقرانه مرحلة الحاضر

والذكاء المفرط . هاضما كل ذلك
عقل المناضل الاني . ثم عرفت
ضبطا في قواتنا المسلحة البطلة

المحيطة .. وعلمنا من اعلمهم الـ
 والحريوة يستشهدون المحفور
 المساحة وزير الدفاع .. ان
 يستطيع ان طريق عونه من
 فقد اعرب عدد من الشخصيات
 اساهم في بالغ احترامهم وعظمتهم
 العارفين لواء الصليب ابيض .. وبهذه
 الى الله جلت قدرته ان يلهم الشعب
 العراقي وذويه الصبر والسلوان
 وان يسكن الخالد الراحل فسيح
 جنته .
 ●● السيد خالد محمد البدر رئيسي
 الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية
 التعاونية قال في وصفه للمصنع
 الجليل .
 ففقدت ايها الرقيق المنصف
 والفراس الضجاج الذي عرفته مسو
 النضال وسوج النضال من العراق
 العظيم .
 ففقدت يا ابا علي .. وفقدت امي
 الحريه .. لانته من رجال الاختيار ..

ورعاً الذي اختارته الى جانبهِ
وإيقاظاً ، ولقد أدركه الشعب
اجتذام المعركة في الحرب لفرصته
النظام الإيراني على عراقنا الذي
وكتت النجم الساطع في سماء
الانتصارات العسكرية وعلى طوطم
جبهات القتال . كنت تصعد الانتصار
تحت المونستر . وكنت ترفع المونستر
وتخطفه .

والسيف الذي لم ينكس تلك هي خصائص
القادة العظماء الذين يتربعون على
تأصية الجد بكل كبرياء وشموخ

النوذة

يومية سياسية

تصدر عن دار النوذة للصحافة والنشر تأسست سنة ١٩٦٨ بغداد سلطة عقبة بن نافع هاتف: بدالة ذات عشرة خطوط: ٧١٩٦٦٦٦ تكس: ٧١٢٢١١٠ فاكس: ٧١٩٨٤٩٤ ص.ب. ٢٠٠٩ مكتب الطباعة - لندن بدالة: ٤٣٦٥٦٨٧ فاكس: ٤٣٦٠٤٣١

اسعار بيع وشراء سندات دعم قاعدية صدام

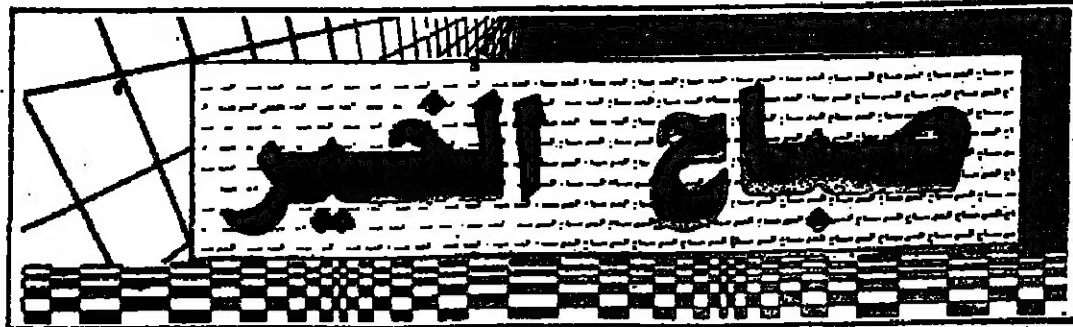
في مالي اسعار بيع وشراء سندات دعم قاعدية صدام حسب فلتاتها وتواريخ صدورها لليوم العشر من ايار الحالي ..

الوقت	تاريخ الصدور	الفلانة	سعر البيع	سعر الشراء
١٠ دقائق	١٩٨٩/٥/١٠	٢١٠	١٠/٨١٥	١٠/٧١٥
١٠ دقائق	١٩٨٩/٥/١١	٢١٠	١٠/٨٨٥	١٠/٥٨٥
١٠ دقائق	١٩٨٩/٥/١٢	٢١٠	١٠/٥١٠	١٠/٤١٠
١٠٠ دقائق	١٩٨٩/٥/١٣	٢١٠	١٠/٤٠٠	١٠/٣٠٠
٥ دقائق	١٩٨٩/٥/١٤	٢١٠	١٠/٣٥٠	١٠/٢٥٠
١٠٠ دقائق	١٩٨٩/٥/١٥	٢١٠	١٠/٢٩٥	١٠/١٩٥
١٠٠ دقائق	١٩٨٩/٥/١٦	٢١٠	١٠/٢٣٥	١٠/١٣٥
٥٠ دقائق	١٩٨٩/٥/١٧	٢١٠	١٠/١١٥	١٠/١١٥
١٠٠ دقائق	١٩٨٩/٥/١٨	٢١٠	١٠/١٣٠	١٠/٣٣٠

ملاحظة: يتم بيع وشراء السندات من قبل البنك المركزي العراقي في بغداد وفرعيه في البصرة والموصل وفروع مصرفي الراشد والرشيد المختصة ببيع وشراء السندات في محافظات القطر.

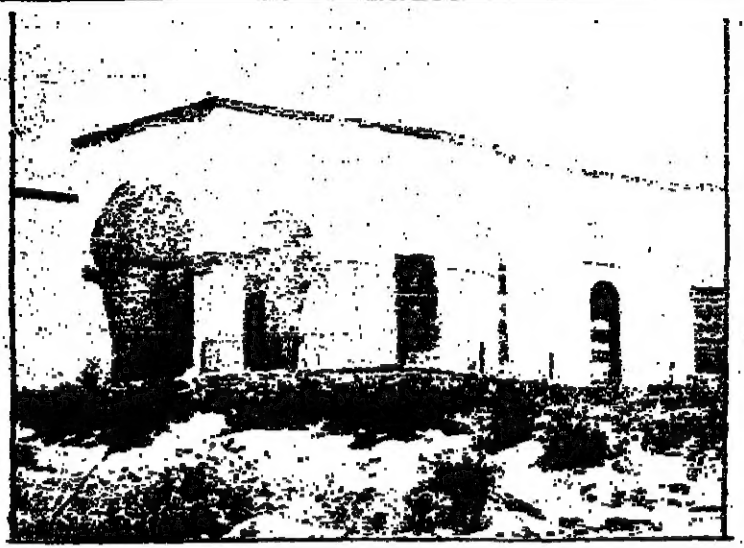
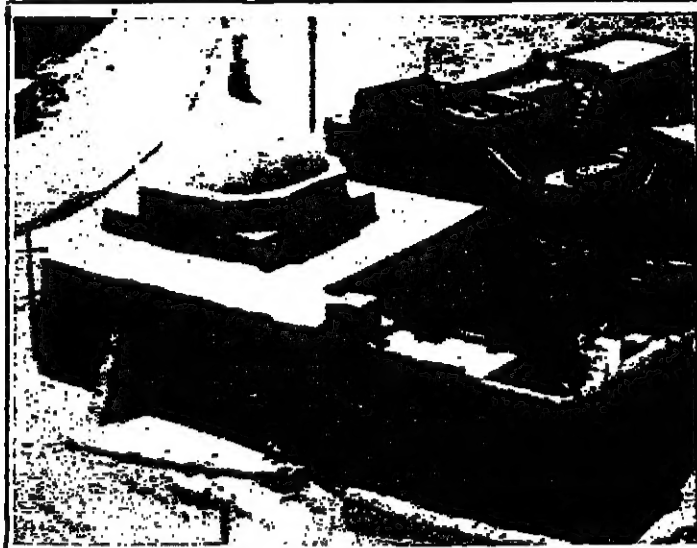
توثيق المعلومات

نورة في توثيق المعلومات المكتبة المركزية في الاول من الشهر الحالي .. وتستمر اسبوعين بتلقي المشاركين خلالها اخر المعارف المتوفرة في هذا المجال وذلك لرفع كفاءة الاداء ومستوى الانتاج.



قلعة تلحفر

تستعيد معالمها الأثرية



تعد قلعة تلحفر من القلاع القديمة في التاريخ والمؤكد ان تاريخها يرجع الى العصر الاشوري والدليل على ذلك هو ان الفخار الذي وجد فيها يعود الى العصر الاشوري والفترة الطويلة الخامسة في تينوي واكثر من ذلك وجد ايضا في الطبقات السفلى -خزير- يرجع تاريخه الى عصر الوركاء ويعود تاريخ هذه المنطقة الى العصور الحجرية القديمة.

وتلقت تلحفر -خزير- من مرتفع اناري قديم - تقع في منتصف قضاء تلحفر الذي يبعد عن مركز محافظة نينوى بمسافة (٦٥) كيلومترا ، وهذه القلعة تشرف على المدينة برمتها وعلى كافة الطرق التي تؤدي اليها من الموصل وسنجار ومن شمال وجنوب الجزيرة.

واوضح السيد الرئيس القائد صدام حسين حفلة الله انشاء زيارته الميمونة للقضاء في آذار عام ١٩٨١ بقلعتها معلما هذه القلعة الأثرية الشهيبة وانشاء متحف خاص فيها يضم الأسلحة التي استخدمها رجال

التي استخدمها رجال السبعين والستين من نجم السور - كما يقع مشيرة للتلحفر طوية عوداوم وحيل وسليمان.

في السبعين والستين من نجم السور - كما يقع مشيرة للتلحفر طوية عوداوم وحيل وسليمان.

الصيدليات

الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه اللبنة في بغداد والتي تبدأ خافرتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة صباح اليوم التالي هي - عافية - مدينة صدام الحبيبة - جعفر بن حيان - حي السلام - الخافرة - حي الجفنة شارع الربيع - الشمال - بتكوين سلحة يونس السبعوري

مركز تسويقي جديد في سوق جميلة

في الجمعية التعاونية التسويقي القلعة والخضر التابعة للاتحاد العام للتعاونيين تقرر افتتاح مركز تسويقي جديد في سوق الجملة في علوة جميلة ويوفر المركز الكثير من الخدمات والخدمات التي يحتاج اليها المواطنون التعاونية الاشتراكية بمرس ١٩٨٠ مبداء وهو الآن من الاسعار السائدة في الاسواق المحلية - ويذكر ان الجمعية تلتزم في طولة الدورة خلال الشهر الحالي

ومضة

ان الذي يشتري ماليس بحاجة اليه يسرق نفسه

مثل سويدي

معرض لرسوم الاطفال في سينول

تشارك وزارة التربية في مسابقة المعرض المحلي واللائحة لرسوم الاطفال في سينول للعام الحالي .. ويشترط ان تتراوح اعمار الاطفال المشاركين بين ٦ - ١٢ سنة وتكون المواضيع المراد رسمها حرة تستخدم فيها اية مادة للرسم على ان لا يتعدى حجم اللوحة ٤٠ x ٥٥ سنتيمترا ولا يجوز المشاركة بكثر من عمل واحد لكل طفل .. وستفتح اللوحات الفائزة اوسمة ذهبية وفضية وبرونزية وجوائز تقديرية.



في سلامة



مخاطر

● جواد ● الجواد (بفتح الجيم) السخري للسخر والمؤنس . يقال (رجل جواد وامراء جواد) -جمع جواد واجواد- فارس جواد سريع الجمع جيك (بفتح الجيم) واجيك (يفتح الهجزة وسكون الجيم) واجوايد (بفتح الجيم) اسيرت اليه جوادا) اي مسرعا ● الميوان (بفتح الجيم) وثق وتشتيد الوان) كثير الجود (بضم الجيم) ● صلح ● الصلح (بفتح الصلح) ضد اللحد . الثقل بنا عليه من الشقوق والواجبات . ويقل (نو صلح لك) اي فيه اشدني نيلام به . وربما قيل به عن التشرع (لن حظ صلح من) اي كثر واقر . الجحج صلحون (بفتح الصلح) وضم الصلح) وصلاح (بفتح الصلح) وتشتيد (الام) ● فارس ● فارس (بفتح الف) وسكون الفاء وثق وتشتيد (فارس) - كان حلقا باسم الشول ● الفارس ● الفارس (بفتح الف) وسكون الفاء وثق وتشتيد (فارس) - كان حلقا باسم الشول ● فارس ● فارس (بفتح الف) وسكون الفاء وثق وتشتيد (فارس) - كان حلقا باسم الشول ● فارس ● فارس (بفتح الف) وسكون الفاء وثق وتشتيد (فارس) - كان حلقا باسم الشول

الحديقة المنزلية الضوء والنباتات

الضوء المتوفر للنباتات داخل المنزل يكون على اربعة انواع - ضوء الشمس ونعني اشعة الشمس المباشرة التي تدخل الى الغرف عبر النوافذ ويسمح الموقع الشرقي بدخول اشعة شمس الصباح اما الموقع الغربي فيسمح بدخول اشعة شمس الاصيل ذات الحرارة المرتفعة .. ويوفر الموقع الجنوبي اشعة شمس حارة ومعتدلة دائما طوال النهار ومن الجليل ان ترفع اشعة الشمس المباشرة الداخلة عبر زجاج النوافذ المغلقة درجة حرارة الغرفة الى معدلات عالية خالصة تضر بالاوراق لذلك من الافضل ابعاد النباتات البينة الحية لاشعة الشمس عن زجاج النوافذ المغلقة.

- الضوء القوي: ويوجد عادة في الاسماء الداخلية للزراعة التي تصلها اشعة الشمس او يتولد من الضوء المنعكس على جدران الغرفة ذات اللون الفاتح وتحتاج النبات التي تفضل هذا النوع من الضوء الى بقله بشكل مستمر طوال ساعات النهار والمواقع الضبابية يوفر للنبات مثل هذا الضوء القوي.

- الضوء المنخفض او الضوء المتوزع: وضع الضوء الذي يدخل عبر ستائر خفيفة موضوع على النوافذ او الضوء الذي ينشأ من الشفافة متفرقا اضيقا او نباتات مزروعة في الخارج.

الضوء المنخفض: ويوجد عادة في الزوايا المظلمة من الغرف او الامكن التي لا توافر فيها وضوء شديد قليل من النباتات البينة التي تتكيف من تحمل مثل هذا الضوء ولذلك فان هذه الزوايا مؤهلة اكثر من غيرها لن يضاف اليها ضوء اصطناعي.



الى مربى الاسماك



خلال هذه الفترة يتطلب من مربى الاسماك متابعة العمليات الحلقية اليومية والحالة الصحية للأسماك ومراقبة معدلات نموها لانه خلال هذا الشهر يتضاعف نمو الاسماك بعد تغذيتها بالاعلاف المركزة ويشغل جيد .. اما بالنسبة للمربين الذين لم يتمكنوا من اتمام عملية تهوية الاحواض وزراعة الاصبعيات فيمكنهم وولاء ما تحددته الهيئة العامة للتربية الثروة السمكية من الاستمرار في تهوية الاحواض وتطعيم الاسماك ضد الامراض والتهتك الاصبعيات المزروعة في حوض السمكة بمنتجاتها في التوسيع الجديد

اعلان

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبلاستيكية عن وجود مزايدة علنية في مقرها الكائن في الزعفرانية - المنطقة الصناعية - في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٥/١٣

فعل الراغبين في المشاركة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بأنه يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والداللية .

المادة	الوحدة	الكمية
١. بول استر لانفاج الاسفنج	كغم	٥٢٠ كغم
٢. رولات رفلق بولي ستايرين صغيرة	طن	١٠ طن
٣. حبيبات بولي ستايرين (ملونة)	طن	١٥ طن
٤. حبيبات بولي اثيلين (ملونة)	طن	١٥ طن
٥. كيلون باب يابلي جديد	عدد	٢٥٠٠ كيلون
وغير مستعمل		
٦. دهن حراري صالح للاستعمال	برميل	١٦ برميل
٧. الواح اسبست قياس ٨ x ٤ قدم	عدد	٨ الواح
٨. ورق مشبع (مواد اولية	كميات قليلة	
٩. رولة حديد ستيل	عدد	٣ رولات
١٠. خشب الواح	طن	٢ طن

المدير المفوض رجاء شهاب احمد

ذاكرة العدسة



تذكر انك عندما تلتقط صورة

تذكر انك عندما تلتقط صورة



الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

بأسمى وبأسم كافة منتسبي الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية ننعي ببالغ الاسى والالم شهيد الواجب المقدس المرحوم عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع الذي اختاره الله الى جواره واذ نقدم التعازي لقائدنا الحبيب السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله نسأله تعالى ان يتغمد الفقيد بالرحمة والغفران وان يسكنه فسيح جناته . وانا لله وانا اليه راجعون .

عبد الحسين صاحب مهدي
المدير العام ورئيس مجلس الادارة

الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي

بأسمى وبأسم كافة منتسبي الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي ننعي ببالغ الاسى والالم شهيد الواجب المقدس الفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع الذي اختاره الله الى جواره واذ نقدم التعازي الى قائدنا الفذ السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله نسأله تعالى ان يتغمد الفقيد بالرحمة والرضوان وان يسكنه فسيح جناته وان لله وانا اليه راجعون .

صلاح يوسف كزير
المدير العام للشركة الهندسية
العامة للتصميم والانشاء الصناعي

شركة اسعد الخضير وشركاه

بقلوب ملؤها الحزن والاسى لرحيل فقيد الشعب والامة والسيف البتار واحد ابطال القادسية الثانية الفريق اول الركن عدنان خيرالله نتقدم الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يلهمه وعائلة الفقيد الصبر والسلوان في مصابهم الجلل وان يسكن الفقيد الغالي فسيح جناته .

وانا لله وانا اليه راجعون

اسعد الخضير
شركة اسعد الخضير للمقاولات الانشائية

شركة بغداد للمشروبات الغازية

ببالغ الحزن والاسى نتقدم الى قائدنا الحبيب السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله بأحر التعازي لفقدانه رفيق دربه واحد ابطال قادسية العرب الثانية الفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع سائلين المولى القدير ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهم رفاقه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون .

المدير المفوض
هشام رشيد صالح

من

اوراق الفاو

مجيد الموسوي

● ورقة الغني
خبات في كتبي
فيظلمها
خبات في ثيابي
أقارها المعشرين
لكنما القلب الذي أشعله الحنين
فارقتي
وأمر نحو بلدي
من يفتح الأبواب
لقلبي المغترب الجواب
ويطعم الظفر شمس كسرة من خبزها
وحفلة من قضة التراب
فليس لي - مؤسعتني الأرض - غيرها
ماوي
ولا أصحاب
● ورقة الجدي
جسد الأرض صلب لنا ملكة
والسواء التي حبيت بالحقن
زمننا
كشفتها بنفاتها
لمستضات باعينا لينة
هذه أرضنا
أول الأرض
أول دورتها في الزمان
حين مست يدي نفضها
صرت في دفنها بذرة
ثم كنا - معا - وردة كدهان



غولدنغ في (الثلاثية البحرية) .. آخر الإخلاقيين الكبار

اعداد : ايمن احمد



قاع هائل من الاعشاب، مما يوفر اختيارا آخر للقدرة على التمثل، ومن دون ان يصبح معرفيا بحتا. يكتب غولدنغ بأحاسيس بالتقاليد الكلاسيكية المستوعبة بحق فيتحول الانايات الكلاسيكية الى محتوى رقيق لمعرفات البحر ولغات التي تنتشر الطاقم والمسافرين معا فكر امطاعة في السر تسهم في تأسيس الرؤية الكلية، بما يبعث الحياة في الشخصيات ويروي الأحداث وهذا المنهج فإن غولدنغ ينسحب الى كبار الروائيين (الاحداث) الى جانب جوزيف كوراد وهرمان ملغرل

وسواء كان غولدنغ عازما على تقديم ثلاثية عندما شرع بالكتابة قبل ثمانية أعوام ام لا، فإن السامع التي طرحها اسلافه مثل ملغرل وكوراد وريتشارد هورس وكذلك (المصنعة) الشعبية في مجال الخيال المجري التي يطغى في اس فورستر ومقدوره هي التي دمعت غولدنغ الى توجيه دفة الجيزة الاولى (خفوس رحلة) باتجاه غرائبي جدا

لقد كان البحر عند هؤلاء جميعا، كما كان عند غولدنغ، رمزا جزئيا للجهل الذي يمتحن الانسان ارامه قدرته على التمثل والامان والشجاعة ولكن استماراته ليست انجيلية كما هو الامر مع ملغرل مثلا، بل شفافة، واقصائية، انوثية الايقونية في كتابات تكشف تباعا في الحياة اليومية العادية ومن هنا يجري غولدنغ ومقرؤتيه في الوقت ذاته، وربما لهذا السبب عد النقاد هذه الثلاثية البحرية اعلى واسلى وأكثر تنوعا من رانغته (إله الدباب) التي نشرت عام ١٩٥٤ والتي استهت وأجدا من كبار كتاب عصرنا

ان اللجوء الى رؤية عالم السفينة الصغير من خلال عيني شاب بالغ متفقد ومعتق يندب لولعة الاولى نظريا لاسمال كوراد، كما قلنا فهي نظرية عن شاب متفكر ومحاوالت للنزول قليلا عن تنوع الطبيعة العليا امام الظروف الضاغطة التي تخفف من غلوائه بعد ان تعبر السفينة البحر ويفرض البحر عناصره وقوانينه الواقعة ان هذا هو ما تقدمه الرواية في جانب منها، ولكنه ينسحب الى الظلم الى درجة الانحسار تقريبا، بشخصية القس الذي يفشل في سيطرته على ظهر السفينة وهي في عرض البحر، وبالتالي تدهوره وانحساره وموت انتحارا، بسبب الانحسار بالذات والانهاء هذه النهاية القوية للجزء الاول كانت سابقة في القصص البحرية

بعد ست سنوات من صدور الجزء الاول يذهب غولدنغ خلالها في رحلة الى مصر والهند، نسج ان هناك اجزاء اخرى للعمل، تختزن فيها السفينة في

بالأحداث المصاحبة سواء لتحقيق الفارس او لتحقيق المردود الدرامي ومن دون ان يصبح معرفيا بحتا. يكتب غولدنغ بأحاسيس بالتقاليد الكلاسيكية المستوعبة بحق فيتحول الانايات الكلاسيكية الى محتوى رقيق لمعرفات البحر ولغات التي تنتشر الطاقم والمسافرين معا فكر امطاعة في السر تسهم في تأسيس الرؤية الكلية، بما يبعث الحياة في الشخصيات ويروي الأحداث وهذا المنهج فإن غولدنغ ينسحب الى كبار الروائيين (الاحداث) الى جانب جوزيف كوراد وهرمان ملغرل

وسواء كان غولدنغ عازما على تقديم ثلاثية عندما شرع بالكتابة قبل ثمانية أعوام ام لا، فإن السامع التي طرحها اسلافه مثل ملغرل وكوراد وريتشارد هورس وكذلك (المصنعة) الشعبية في مجال الخيال المجري التي يطغى في اس فورستر ومقدوره هي التي دمعت غولدنغ الى توجيه دفة الجيزة الاولى (خفوس رحلة) باتجاه غرائبي جدا

لقد كان البحر عند هؤلاء جميعا، كما كان عند غولدنغ، رمزا جزئيا للجهل الذي يمتحن الانسان ارامه قدرته على التمثل والامان والشجاعة ولكن استماراته ليست انجيلية كما هو الامر مع ملغرل مثلا، بل شفافة، واقصائية، انوثية الايقونية في كتابات تكشف تباعا في الحياة اليومية العادية ومن هنا يجري غولدنغ ومقرؤتيه في الوقت ذاته، وربما لهذا السبب عد النقاد هذه الثلاثية البحرية اعلى واسلى وأكثر تنوعا من رانغته (إله الدباب) التي نشرت عام ١٩٥٤ والتي استهت وأجدا من كبار كتاب عصرنا

ان اللجوء الى رؤية عالم السفينة الصغير من خلال عيني شاب بالغ متفقد ومعتق يندب لولعة الاولى نظريا لاسمال كوراد، كما قلنا فهي نظرية عن شاب متفكر ومحاوالت للنزول قليلا عن تنوع الطبيعة العليا امام الظروف الضاغطة التي تخفف من غلوائه بعد ان تعبر السفينة البحر ويفرض البحر عناصره وقوانينه الواقعة ان هذا هو ما تقدمه الرواية في جانب منها، ولكنه ينسحب الى الظلم الى درجة الانحسار تقريبا، بشخصية القس الذي يفشل في سيطرته على ظهر السفينة وهي في عرض البحر، وبالتالي تدهوره وانحساره وموت انتحارا، بسبب الانحسار بالذات والانهاء هذه النهاية القوية للجزء الاول كانت سابقة في القصص البحرية

بعد ست سنوات من صدور الجزء الاول يذهب غولدنغ خلالها في رحلة الى مصر والهند، نسج ان هناك اجزاء اخرى للعمل، تختزن فيها السفينة في



أخا الوفاء

في رثاء فقيده العروبة والاسلام المغفور له
عنان خير الله رحمه الله

شعر:

عبد العزيز سعود الباطين

سيفك يا صدام «عنان» ضارباً
وفي غصبة الأساد باسمك ماضياً
أطل علينا العيد لم ندر أنَّهُ
يُفاجئنا في غرة المصبح ناعياً
قتل قمر الكتاب عن شرح نبليهِ
فقد كان بالايمن نور التياجياً
خليفتي إن العذل والألوم واللحى
يُمزق قلباً مرقته التعازياً
ايا عين ثوري، وانزفي الدمع دامياً
ولا تهتبي حتى تنوب المآبياً
ايا عين، هذا اليوم بالحزن اسود
فدونك دمعي لن يكون مذارياً
الا غابك «عنان» الشهامة والفدا
عزيزا على الشدات أفنى الأعاديأ
وقفت سني الحرب وقفة شامخاً
صممت بوجه البغي كاطسود راسياً
فما صممت فيك الشكيمة ساعة
وقد مررت الأعوام عذت ثمانياً
يحالفك النصر المؤزر، كونه
تدافع عن حق العروبة ساعياً
بقفك قد صاح العنسي من الأمسى
لقد فقدت فيك المروءة حامياً
وقد فقدت فيك العروبة ضيقاً
شجاعاً يحمي في سبيل المبادئ

وقد فقدت فيك الكويت أختاً لها
فقد كنت في حب الكويت مهابياً
لمتري، وأينم الحق قد عشت رائداً
عزيزاً على نفسي وقلبي ومآبياً
لمتري لقد خلقت نكراً معطراً
يسطره التاريخ للنسب رويأ
لمتري لو أحضرت شوقي وحافظاً
من الخطب ليكني بالسوداع المراثياً
فما مات من «صدام» نر عطائهم
وفي نظريه المجد للكل باديأ
وما مات من صدام قد كان خلة
وقد كان طول المعمر بالحق هادياً
تعبك يا صدام في فقد أفضد
عزوم إذا الأيام تبدي المساويأ
عليه سلام الله ما لاح وبارق
ومبا ومضت في الكون زهر الداريا



شؤون وشجون مسرحية

مرح الرواد

يوسف العاني

لنقله الفلتان دورها الكبير في متابعة (أوضاع) الفنانين، من مستوى عائلاتهم، السلوك الذي يتبعه ومكانة الفنان (عامة) الفنان وكيفية إيجاد السبل لتحقيقه حين يعجز الفنان عن ان يكون بحالة طبيعية في العرف الانساني والحقيقي في زمن صلب الفنان فيه قيمة كبيرة وعلمة صعبة. الفنانة تغلبت مهني وفتح مطلب ان يكون بمستوى المسؤولية وان تعكس افعاله على الفن والفنانين انفسهم

انا لا اريد مناقشة مآلات به الثقيلة او ما لم تقم به، فلك مسالة تحتاج الى سعة المشاركة لحساب الثقيلة جميعا وليس مجلسا حسب ولكن..

الذي اريد تناوله في هذا الشين عودة الى فنتي الثقيلة حين اعادت مسرح معهد الفنون الجميلة الحياة المسرحية، وطلعت عليه مسرح الرواد، وافتتحت فرقة المسرح الشعبي بمسرحيتها (ير وشي طويعة في العرف) من طاء امكانات المسرح التقني ومهارة على جانبها في فقدان الرأفة المطلوبة للمشاهد والعمل معا.. اكرر تحيتي بالرغم من انني وفي اعصابي لا اريد دخول الثقيلة نتيجة للاعمال المسرحية فلما اضيق الثقيلة مكانة المسؤولية المعنوية والمادية سرية دين الانتعاش من قبل بدخلها في التعامل التجاري، والذي يعني ويحم كل المسرحيين

مسرح الرواد باذات فمع اعترافي بهذا المكان ومع القدرة في ان يظل على الله ويحيى وعكاش اخشى بين حين وآخر ان يترك الى انتاجات مسرحية لا ترقى الى المستوى الذي حمله هذا المكان والذي (عشنا فيه زمنا سعيدا مشرقا بطيحا) بجهة او ياخري دين اخذ حسب القيمة الفنية والفكرية التي لاتعدل اخلاقا عن فكرة (جمهورية) هذا المسرح، وإعادة الاقبال عليه بوسائل كثيرة اهمها حسن اختيار المسرحية وحسن اختيار المسرحيين وفتح باب التجريب الذي يعني حركتنا المسرحية وتحول المكان الى منتدى ثقالي تتعاون القالبات مع المؤسسات المسرحية الاخرى من اجله وخوض تجربة مناقشة الاعمال المسرحية وتعميق الجانب الاعلامي والثقافي لها بحيث يشارك الجمهور نفسه من جهة، وتقدم عليه المناقشة قيامة لاجابة من جهة اخرى للتقرب من الناس وترفع بمستوى المهرجانات محاولة الاستفادة من تجربة المهرجانات المسرحية التي تمت خلال السنوات الاخيرة والعمل على تطويرها واغنائها. ان الاشارة السريعة هذه ليست سوى مسة حب امسها في اذان الذين يمكنهم ادارة هذا المسرح ويضع في الصورة التي تليق به وان يظل عازما جديا دافعا فاشية المسرحية في الثقيلة وحسب علي جديرة بالمسؤولية وحمية على صحن استقلالها الاستقلال الراعي والمعي وذلك هو (الاستقلال الشروفا)

نجازة
اجاب
قوان
، والد
ناضل
لفقيه
نا للمهدي
الادارةالعاني
والاظم
غير الك
الذي
تا الظ
نفسك
يستخدمف كثر
لنفسك
الطريق



المنشأة العامة

للصناعات القطنية

بألم بالغ وحن عميق أتقدم بأسمى وبأسمى
كافة منتسبي المنشأة العامة للصناعات القطنية
بخالص عزائنا وصادق مواساتنا إلى السيد
الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله للمصاب
الجلل بأستشهاده أحد أبطال قادسية العرب
الثانية الفريق أول الركن عدنان خير الله نائب
القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع الذي
ترك لأبناء أمته سجلاً حافلاً بأسطر البطولة
والفداء. سائلين الله تعالى أن يتغمده بواسع
رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وإن
يلهمنا جميعاً الصبر والسلوان وإنا لله وإنا إليه
راجعون.

المدير العام
عدنان فرحان محمد

شركة صناعات

الأسبكي الحديثة

بقلوب يملؤها الحزن والأسى ننعي فقيد
الشعب العراقي والامة العربية أحد أبطال
قادسية العرب الثانية الفريق أول الركن عدنان
خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير
الدفاع الذي اختاره العلي القدير إلى جواره وإنا
اذ نقدم التعازي إلى السيد الرئيس القائد
صدام حسين حفظه الله نسأل الله تعالى أن يلهمه
الصبر والسلوان لمصابه الأليم عن فقد رفيق دربه
في النضال وفقيد امتنا العربية في قادسيته الثانية
وسيفاً من سيوفها البتارة.

وانا لله وانا إليه راجعون

المدير المفوض
محسن فاهم الفرهود



ضمن حملة اعمار مدينة المدن

اجهزة وزارة الحكم المحلي تنفذ شبكات حديثة لمياه الشرب

جميع الكوادر في المحافظات تسهم بانجاز هذه الشبكة

الموانيء ونواب الضبط، والممثل، والاتصال، والساعي، والزفراء، والاطباء، وخلف الطاعم، والمحكمة، والمطبخ، والجاري، والمنكح التجارية في مرجع المدينة، وشوارع بيتر، والاستقلال.

فحص الشبكة

وبصحبة السيد نذير الدباغ - رئيس قسم التشغيل في المنشأة العامة للماء والمجاري كانت لنا جولة في احياء ومناطق عديدة شاهدنا من خلالها الجهود التي يبذلها الفنيون والمهندسون لتنفيذ شبكات مياه البصرة الجديدة.

يقول السيد نذير: من اهم الاعمال التي تقوم بها بعد تنفيذ الانابيب وتحديث الشبكة وتصلب الكسورات هو عملية فحص الانابيب تحت الضغط ويتم ذلك عن طريق استخدام جهاز لضخ المياه الى الشبكة ويحسب ٤ بار اي ٤٠ مترا والهدف منه هو معرفة تحمل هذه الانابيب لهذه الكمية من الضغط وعند حدوث اي تسرب او تشقق يمكن استبدال تلك الانابيب بغيري جديدة.. وهذا مايطبق على جميع شبكات مياه البصرة من اجل تأمين سلامة وكفاءة الشبكة.. ونحن حاليا انجزنا فحص مساحات واسعة من شبكة المياه ومازلنا مستمرين بهذا العمل من اجل انجاز فحص جميع الشبكة.

في منطقة الشوارع الوطني الواقع في قلب المركز التجاري شبعة البصرة الباسلة يجري حاليا استبدال شبكة المياه بغيري جديدة حيث ان هذه المناطق مضي على انشاء مد انابيب المياه فيها اكثر من ٣٠ عاما ولهذا كانت من ضمن عملية التحديث.

المهندس المقيم والمشارف على تنفيذ هذه الشبكة احمد عبدالقادر فهمنا منه ان عملية التحديث تجري بشكل سريع جدا، ورغم ان هذه المنطقة تعد من المناطق التجارية في البصرة وتشهد زحاما كبيرا ومتواصلا في حركة مرور السيارات والمارة الا ان جهدا ومثابرة على انجاز الواجبات المكلف بها لم تتأثر بذلك.. ولكن قرية هذه المنطقة تعد من النوع الصلب فعند مد الانابيب فيها استخدمت كمية من مادة الرمل تحت الانبوب بسمت ٣٠ سم وكذلك فوق الانبوب بسمت ١٥ سم الهدف منه هو لاطالة عمر الانابيب وعدم تخدشها ومن ثم تسبب التضررات فيها.

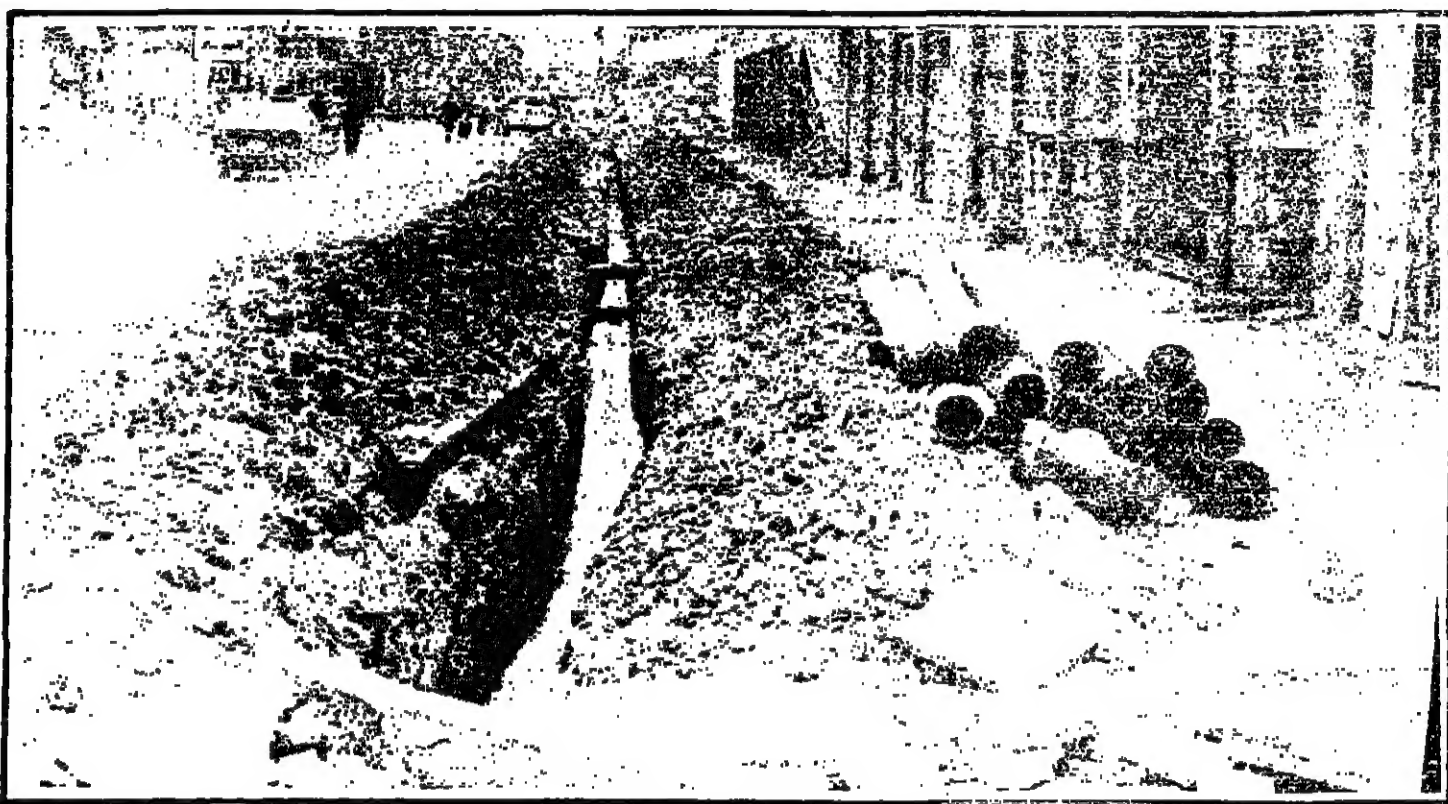
الماء لجميع الاحياء

بعد ذلك توجهنا صوب منطقة القبة، وهي منطقة بعيدة تقع خلف المنطقة الصناعية ورغم كونها منطقة حديثة الا ان عملية امداد مياه الشرب متوقفة فيها.

المهندس ميم جلاله المشارف على تنفيذ الحملة في هذا المنطقة يقول ان هذه الشبكة تم تنفيذها ضمن الحملة الجارية لانجاز مدينة المدن البصرة الجديدة التي امر بها السيد الرئيس القائد صدام حسين - ع - سنة ١٩٨٩/٣/٣٠ اي بفترة ٣٦ يوما فقط حيث كان من المقرر انجاز هذه المهمة بعدة ٧٥ يوما الا ان الجهود المبذولة من قبل جميع العاملين اختصرت هذه الفترة الى النصف.. حاليا تقوم لوجيستيات المحافظة لشبكة حيث تم انجاز مايقارب ٩٣ كيلومترا من هذه الشبكة اي مايقارب الثلث منها.

وخلال العودة والانتهاء من مهمتنا الصحفية دار حديث عن بعض الاحياء التي تعاني من انقطاع المياه.. الا ان رئيس قسم التشغيل قال من البديهي ان تكون هناك انقطاعات وهذا يحدث نتيجة استبدال الشبكات المستمرة ومد الانابيب الحديثة في تلك الاحياء والمناطق.. ولذا في هذه الحالات فان الكثير من السيارات الجوزية تحل كتيك من احياء الصالحة للشرب للتحويل عن انقطاع المياه عبر المواسير وهذا يحدث خط انقاء العمل وبفترة قصيرة..

قاسم مهدي
تصوير: فريد شمعون



تاريخ بدء الحملة وحتى نهاية شهر نيسان يمكن تقديره بما يجعل جهد عمل نصف عام لا يعمل (١٧) مديرية من مديريات المحافظات وهذا الجهد الهائل والكبير الذي ياتي تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله انما يتحقق بسبب ما للبصرة العزيرة من اهمية كبيرة في نفوس ابناء العراق كونها المدينة التي صمدت لعامتي سنوات ضد عدوان النظام الايراني المعنوي.. ولهذا فلان من الواجب ان تقدم اليها الخدمات وانجازها بشكل استثنائي وبما يوازي العطاء الذي قدمته للحلفاء على كرامة الوطن والامة.

اما في ما يخص صيانة الكسورات فقد انجزت كواثر المنشأة تصلح الفين و١١١ كسرا لشبكات المياه وهذا ناتج عن نشاط وحركة الاليات والمكنات والمعدات المستخدمة في حملة اعمار البصرة الباسلة.

بعد ذلك نتقل بالحديث مع السيد مدير عام المنشأة العامة للماء والمجاري الى نوعية الانابيب المستخدمة في هذه الحملة فيقول ان الانابيب المستخدمة في تنفيذ هذه الحملة هي من الانابيب البلاستيكية وبقطر تتراوح من ٢٢٥ ملم الى ١١٠ ملم وقد استخدمنا بعض الانابيب الناعقة من النوع الذي يطلق عليه (الكاتيل) وبقطر ٧٠٠ ملم اما المناطق التي شملتها الحملة فهي كثيرة جدا ومنها احياء القبة والصناعي، والحسين والجمعيات، والقادسية، وه ميل واسكان



وحول حجم العاملين في تنفيذ مشاريع شبكات المياه يقول السيد مدير عام المنشأة العامة للماء والمجاري لة: بلغ عدد المساهمين في هذه الحملة الفا و٩٥٥ بين مهندس وفني وموظف خدمات اضافية الى كواثر مديرية ماء ومجاري محافظة البصرة.. كما تمت معالجة ومشارة كواثر المنشآت الاخرى من اجل توفير الاجواء اللازمة لكسب الخبرة والمعرفة لمل هذه الحالات وبان الله تعمل كواثرنا بكل صمة والخلاص لانجاز الواجبات المنوطة بها في وقتها المحدد.

وقد تمكنا من انجاز ٣٦٢ كيلومترا حتى تاريخ ١٩٨٩/٤/٢٢ من شبكات المياه المشمولة بالحملة وذلك اكمال الفحوصات الخاصة بها وحاليا معظمها وضع تحت العمل اما الجزء الباقي منها فان عملية الانجاز تمر في المراحل الاخيرة لاجراء الفحوصات ووضعها تحت العمل.. كما تم تحديث وتعميد شبكات للمياه لحياء اخرى وبطول ١٧٧ كيلومترا ليصبح الطول الاجمالي للاعمال المنجزة ٥٣٩ كيلومترا.

جهود كبير

ولغرض بيان ضخامة العمل المنجز للفترة من ١٢/٢/١٩٨٩ وهو

في مدينة المدن البصرة الباسلة كل شيء ينبض بالحركة والعمل النوب المخلص فالشوارع والاحياء والازقة تمتلئ بالرجال الذين جاؤوا من مختلف مدن العراق ليشتركوا في حملة اعمار وتجميل البصرة الباسلة تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد صدام حسين - حفظه الله -.. اصوات الحفلات والرافعات والتفويجات في كل مكان.. اسلاك واعدة كهرباء جديدة تقطع.. انابيب المياه ويمتد القطارها يجري دفنها داخل الارض ضمن حملة تحديث شبكة مياه الشرب.. انها وبنية عمل حقيقية تعيشها هذه المدينة الخالدة..

(الحملة) وشمن منطلعتها الحملة الجارية هناك حضرة هذه الامة عتلة تنفيذ تحديث شبكة مياه الشرب وشاهدت الجهود التي تبذلها اجهزة وزارة الحكم المحلي من اجل الاسراع بتنفيذ هذه المهمة في الوقت المحدد لها.

السيد عبد السلام صالح سلمان المدير العام للمنشأة العامة للماء والمجاري قال: تنفيذا لامر الرئيس القائد صدام حسين في اعمار وتحسين البصرة الباسلة قدم كادر المنشأة العامة للماء والمجاري على الفور حيث تم تشكيل لجنة متابعة لتتولى مهمة تنفيذ شبكات ماء الشرب للاحياء المشمولة بحملة التجميل والاحياء اضافة الى تحديث شبكات جديدة لحياء كم تشمل بالحملة ان جانب تهينة الكواثر والمستشفيات المطلوبة والتي تحتاجها اعمال صيانة الشبكات.

وقد اشرى انشطة عليها بالداخل في كافة فواطر عمل الوزارات والوحدات المنفذة للحملة حيث تم وضع برامج عمل وبالتنسيق مع الوزارات المعنية تسهيلا لاداء العمل، وتشكيل لجان للتنفيذ المباشر من قبل مديريات ماء ومجاري المحافظات مع استدعاء هيئة التنفيذ المباشر لشروعي ماء المدائن وشبكة الراشدية للاسهام بالحملة والاسراع بتنفيذها.

مراكز للصيانة

ومن الامور التي اتخذتها الجهة المشرفة على تنفيذ شبكة ماء البصرة تشكيل (٥) مراكز للصيانة تنوزع على مناطق السعدي، والسيف، وه ميل، وحى الجمعيات، والجمهورية، والموقفة، ورغم تداخل عملها الكبير مع عمل الوزارات والوحدات المنفذة للحملة ومايلزم عن ذلك من صعوبات كبيرة الا اننا تمكنا من التغلب على كافة المعوقات عن طريق التنسيق المتبادل والتابعة المركزية التي يرأسها السيد محافظ البصرة وبفضل هذه الجهود تمكنا من توفير الاجواء اللازمة لتنفيذ كل فعاليات ونشاطات الوزارات.



اعلان

تعلن المنشأة العامة للفوسفات احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن رغبتها في تاجير محطتي تعبئة وقود وكما

مبين اتيان:-
١. محطة تعبئة العميدي في قضاء القائم/ناحية العميدي - المدينة السكنية وتشمل اضافة الى كونها محطة تعبئة وقود المحطات التالية:-
١. محطة واسعة لبيع اسطوانات الغاز.
ب. ورشة ميكانيكية مجهزة بجميع الادوات اللازمة للورشة.
ج. محطة غسل وتشحيم السيارات مع كافة معداتنا.
٢. محطة تعبئة عكشات تقع في قضاء القائم - موقع عكشات - المدينة السكنية وتشمل على ساحة واسعة لجميع اسطوانات الغاز.

بطريقة المزايدة العلنية فلي الراغبين بالمشاركة تقديم عطاءاتهم الى مقر المنشأة الكائن

بمحافظة الانبار - قضاء القائم في موعد اقصاه ١٣/٥/١٩٨٩، المصانف ١٥/شوال/١٤٠٩ هـ الساعة الحادية عشر صباحا.

مضمونة بالتأمينات المطلوبة وبامكان المزايد تقديم عطاءاته العامة من القسم المالي.

المراسلة في كافة التسهيلات الممكنة الى رئيس اللجنة المكونة من: مدير الادارة، مع التدوير.

و. المدير العام

اعلان

يسر منشأة نصر للصناعات البتروكيمياكية ان تعلن للصناعيين في القطاعين الخاص والمختلط عن استعدادها لتلبية احتياجاتهم من القوالب والعدد فعل الراغبين مراجعة مقر المنشأة الكائن في ناحية التاجي مستصحين معهم النماذج المطلوب تصنيع قوالب لها او المخططات في حالة وجودها وشكرا.

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

اعلان ١٧/١٩٨٩

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها لتجهيز معمل رخام اربيل وابي غريب بكتل الرخام الخشنة كتيانها والوانها اثناء يتم التجهيز خلال مدة خمسة اشهر. فعل من يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة من الماولين مراجعة القسم الكتلوني في هذه المنشأة لاقتناء الشروط لقاء مبلغ عشرة دنانير تدفع الى امين الصندوق غير قابل للرد تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة من يوم ١٣/٥/١٩٨٩.

النوع	اللون	الكمية / طن	الكمية / م ^٣
١. كتل رخام صلاح الدين	اصفر	٢٥٠٠	٨٠٠
٢. كتل رخام كوسنجق	اصفر معرق بالابيض او الاصفر	٢٥٠٠	٨٠٠

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية

البتروكيمياكية

اعلان

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبتروكيمياكية احدى شركات القطاع المختلط

التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن قيامها ببيع الاغطية الزراعية مباشرة الى الفلاحين والمزارعين في بدء الموسم وفق الضوابط المعتمدة والمعلنه في الشركة وعلى ضوء طاقة الشركة الحالية.

المدير المفوض

١٩٨٩/٥/١٠



الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبلاستيكية

ببالغ الحزن والاسى ننعى فقيدا عزيزا على امتنا العربية المجيدة وسيفا عراقيا بتارا الا وهو فقيدنا العزيز الفريق اول الركن عدنان خيرالله الذي فجعنا بمصابه الاليم واذ نقدم خالص التعازي وعميق المواساة الى قائدنا الحبيب السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله سأل الله تعالى ان يتغمد فقيدنا برحمته الواسعة وان يلهم قائدنا وشعبنا الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون .

المدير المفوض

رجاء شهاب احمد البياتي

شركة الهلال الصناعية

ننعى بقلوب يملأها الاسى والحزن فقيد الشرف والنضال الفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع الذي اختاره الله الى جواره . واذ اتقدم باسم كافة منتسبي شركة الهلال الصناعية باحر التعازي الى قائدنا الحبيب السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله بهذا المصاب الاليم نسأل الله تعالى ان يتغمد فقيدنا برحمته وان يلهم امتنا الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

المدير المفوض

خضير عبدالحسين الجنابي

شركة المنصور للمقاولات

باسمي وباسم كافة منتسبي شركة المنصور للمقاولات ننعى ببالغ الاسى والحزن العميق شهيد الواجب المقدس الرفيق عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع الذي اختاره الله الى جواره واذ نقدم التعازي الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله نسأل الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته وان يسكنه فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون .

رئيس الشركة ورئيس مجلس الادارة

ناطق طاهر محمد

المنشأة العامة لصناعة البطاريات

ببالغ الحزن والاسى اتقدم باسم كافة منتسبي المنشأة العامة لصناعة البطاريات باحر التعازي الى قائدنا الحبيب السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله لاستشهاد المرحوم عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع احد ابطال قادسية العرب الثانية وسيف من سيوفها البتارة . داعين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهمنا جميعا الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون .

المدير العام

عادل عبدالكريم

